

Dott.ssa Silvia GAMBA

(Fondazione Diabete Torino)

Collaboratrice del prof. Bruni e Curatore del Museo del Diabete

Il passato per capire il futuro: il Museo del Diabete di Torino

Il Museo del Diabete è nato nel 1984 ed è stato temporaneamente chiuso per motivi contingenti nel 2010. La sua storia è strettamente connessa alla vita privata e professionale del professor Bruno Bruni (1923-2006) e si snoda dapprima all'interno dell'ospedale Maria Vittoria e successivamente nella sede dell'Associazione di Diabetologia Karen Bruni Bøcher in via Avigliana a Torino. Con lo scioglimento dell'Associazione, nel 2017, il materiale del Museo del Diabete è stato assegnato alla Fondazione Diabete Torino, che intende curarne la promozione e il collocamento in una nuova sede stabile.

Il disegno di un Museo del Diabete si è definito durante la revisione conclusiva di un ricco archivio personale che rifletteva 48 anni dedicati dal prof. Bruni alla cura dei diabetici e nato da 3 circostanze fortuite e concatenate:

- L'attività del prof. Bruni presso il primo reparto italiano specializzato, fondato nel 1936 dal prof. Fiorio (1903-1986) all'Ospedale Maria Vittoria di Torino.
- L'incontro al Maria Vittoria con il prof. Renato Bettica, storico della medicina. Tutto ciò che veniva a formare un primo nucleo di un possibile Museo sarebbe restato semplice collezionismo senza l'introduzione di Renato Bettica alla storia della medicina. Si è quindi formata una biblioteca mirata che si è accresciuta fino a comprendere oltre 3.000 volumi dall'Antichità ai giorni nostri, offrendo una vasta documentazione – unica al mondo – sulla storia medica, psicosociale e intellettuale del diabete.
- L'incontro nel 1953 del prof. Bruni con Karen Bøcher, diventata sua moglie nel 1955. Karen, amica di famiglia del famoso diabetologo danese Hans Christian Hagedorn

di Copenaghen, ha introdotto Bruni nella diabetologia danese permettendogli di stringere una buona amicizia e collaborazione con i diabetologi danesi di fama. Di questo periodo è presente e documentato un intenso carteggio.

Il risultato di questa intensa opera di ricerca e di raccolta si può riassumere in questi punti.

- Collezioni: Apparecchi per l'autocontrollo della glicosuria e glicemia - Testimonianze e documenti sua cura del diabete - Cure alternative - Le Associazioni di pazienti
- Biblioteca: Oltre 3200 libri medici sul diabete, a partire dagli Autori antichi -- L'educazione per i diabetici dal 1900 - Il diabete nella narrativa - Autori diabetici - Archivi
- Videoteca: 120 video-film concernenti il diabete - Serie di divulgazione e rievocazione storica, a cura del Centro Karen Bruni - Diateca

Tutti questi materiali sono tra loro strettamente legati e costituiscono una collezione unica. Il forte legame tra libri, oggetti e documenti oltre a permettere di ricostruire la personalità, l'attività, il metodo di studio e di lavoro del professore e dei suoi collaboratori, consente agli studiosi di avere a disposizione una grande e unica raccolta storica sulla condizione del diabetico e sulla storia della medicina.